

Nota Biografica Stella Kukulaki

Stella Kukulaki è nata a Rethymno, Creta. Si è laureata all'Accademia di Belle Arti di Firenze, all'Accademia Cappiello (Arti Grafiche e Pubblicità) e all'Accademia di Moda Italiana (specializzazione: serigrafia). Nel 1987, ha ricevuto la borsa di studio Angello Badiani per l'incisione. È stata scelta per rappresentare la Grecia alla Biennale Internazionale d'Arte di Pechino nel 2010 e nel 2012. Dal 1986 si occupa della progettazione grafica delle pubblicazioni della Biblioteca Comunale Vikelaia di Heraklion, tra cui il giornale Palimpseston (volumi 1 e 2), 'Creta - Storia e Cultura', 'Sulla Pittura - Alberti e Leonardo' di M. Lambraki-Plaka, 'Pittori Cretesi' di Th. Fanourakis, 'IMBB Report Journal Institute of Molecular Biology and Biotechnology', 'Periplo Letterario' di D. Plakas, 'Rubrica degli Indirizzi' con opere d'arte di D. Theotokopoulos, 'Cronache Cretesi-Micenee' di G. Sakellarakis, ecc. Ha iniziato la sua carriera come insegnante di arte secondaria nel 1987 e ha partecipato a numerosi seminari sulle arti visive e sessioni di formazione per insegnanti in tutta la Grecia. Ha fatto parte dei comitati organizzativi e giudicanti per i Concorsi Regionali di Pittura per Studenti. Ha ricoperto il ruolo di presidente e membro del comitato giudicante per l'ammissione degli studenti alla Scuola Superiore di Arti di Heraklion. Nel 2008 è diventata membro dell'Organizzazione Regionale per la Cultura e l'Educazione di Heraklion. È anche membro della Camera di Belle Arti della Grecia e della Rete Artistica di Atene.

Mostre personali, indicativamente:

- 'L'immaginazione della vita è un sogno', Basilica di San Marco, Creta, Eventi Musicali di agosto, sotto gli auspici del Comune di Heraklion, 1986.
- 'Teorie Personali', Sala d'Arte Chrysostomos, Chania, Creta, 1986.
- 'Periodo Blu', Centro Culturale Municipale, Agios Nikolaos, 1986.
- 'Teorie Personali', Ambasciata di Cipro, Atene, 1993.
- 'Vagabondaggio', 34° Convezione Nazionale Greco-Americana, Modesto, San Francisco, 1995.
- 'Storie di Mare', Galleria AS, Heraklion, 2016.
- 'ArtCODE', Gallerie Artion, Salonicco, 2018.
- 'Curriculum Chromae', Regione di Creta & Comune di Heraklion, 2019.
- 'CybersecART', ENISA, Creta, 2019.
- 'Curriculum Chromae', Düsseldorf, Germania, 2019, e altre.

Mostre collettive, indicativamente:

- 'Incisione Greca del Dopoguerra', Galleria Nazionale di Atene, 1987.
- 'Mostra d'Arte Panellenica', Ministero della Cultura, Atene, 1987.
- '1ª Mostra di Incisione della Biennale Mediterranea', Agios Nikolaos, Creta, 1988.
- 'Oikade"', Artisti Cretesi, Centro d'Arte Contemporanea, Rethymno, Creta, 2008.
- 'Labirinto Interno', 8ª Biennale Internazionale, Padru, Sardegna, Italia, 2010.

- 'Villa Abbas, Sardara', Museo Archeologico, Italia, 2010.
- 'Erotokritos', Museo di Etnologia Cretese, Voroï, Heraklion, Creta, 2010.
- 'Il corpo come luogo di presenza e assenza', Simposio Interdisciplinare, Andros e Atene, Grecia, 2013.
- 'Mostra Internazionale d'Arte Contemporanea Greca', Shanghai, 2013.
- 'Rapporto a N.Kazantzakis', Museo d'Arte Contemporanea di Creta, Rethymno, 2013.
- 'Festival Internazionale di Arte Digitale di Atene', Technopolis, Atene, 2014.
- Biennale "Sphinx 2015 e 2019 - Antigone: Limiti e Confini, Mostre Internazionali d'Arte, Theves.
- 'Navigando tra le Isole', Mostra degli artisti delle Isole Greche, Lesvos, Grecia, 2015.
- 'Cefalopodi', Mostra Internazionale d'Arte, CretAquarium, Heraklion, 2017.
- 'Libri come opere d'arte - Libri d'Artista Contemporanei 2', Scuola di Belle Arti di Atene, 2018.
- 'Daedalia', Museo Archeologico di Heraklion, 2019.
- 'CulturaHER', Centro Culturale di Heraklion, sotto gli auspici del Comune di Heraklion, 2019.
- AIAPI International Association of Art, 2019
- 'Diritti Umani - Clima', 2020
- 'Le donne possono salvare il mondo', 2021
- 'Lavoro', 2022
- 'Nessuna Differenza', 2023
- 'Speranza'.
- 'Il sorriso della Monna Lisa, 5 secoli di Appropriazione Artistica', Istituto Italiano di Cultura di Atene, 2019.
- '1821, Prospettiva di una Rivoluzione', Museo della Guerra di Atene, 2021.
- 'Bandiera della Grecia: Un Simbolo - 200 Oggetti', Galleria Marinera, Fira, Santorini, 2021 - Athens College, Psychiko, Atene, 2021 - 2022.
- 'MyStoryContemporaryArtBook', Museo Campano, Capua, Italia, 2022.

Molte delle sue opere sono esposte in diverse parti della Grecia e in mostre internazionali.