

**Luca Pandolfi** (Roma, 1965) è antropologo, sociologo e formatore, impegnato nella docenza universitaria e nella ricerca. Riprendendo qualcosa abbandonata nella prima adolescenza, accede di nuovo al disegno e alla pittura nella Primavera del 2021 sotto la guida della pittrice Kristina Milakovic alla Gall'Art di Vicolo de' Bovari, 7 vicino Campo de' Fiori, a Roma.

Nel 2022, centenario della nascita di Pier Paolo Pasolini, decide di iniziare un percorso pittorico che dialoghi con i suoi testi: saggi, poesie, romanzi, sceneggiature di film. Una specie di gioco di specchi, per frammenti e un primo esperimento d'arte e comunicazione. Nasce così nel dicembre 2022 la sua prima personale di disegni e dipinti dal titolo *Frut, Fantassút, Zòvin, Zovinút*, (*bambino, ragazzo, giovane e giovanetto* in lingua friulana), ospitata dalla medesima Gall'Art dove subito dopo, tra Dicembre e Gennaio 2023 si unisce alla collettiva *Sald Out. Mostra d'arte di piccolo formato*. Inizia così un percorso di collettive e personali.

Come artista è appassionato dalle storie umane, dai popoli e dalle culture, dai diritti, dai sogni e dai sentimenti delle persone. La sua pittura è prevalentemente figurativa ma non iperrealista. A volte si apre ad altre espressioni più concettuali o informali. Utilizza per lo più la pittura acrilica su tela o su tavola. Gli piace anche disegnare a matita e carboncino su carta, acquarellando poi i suoi disegni con caffè o acrilico o arricchendoli con il pastello a olio. Ultimamente si è aperto alle inserzioni materiche, di tessuti e di elementi che provengono dal mondo della natura (sabbia del mare, pietre, rami, foglie, conchiglie, altro...).

Ad Aprile 2023 presenta il suo lavoro pittorico su Pasolini con l'esposizione *Pasolini 101 anni dopo. La nuova gioventù* alla Manifestazione Merc'Art presso il Mercato Rionale di P.le Adriatico a Roma. Dal 9 al 13 maggio è presso la Contemporary Art Shop di Via Germanico, 84 a Roma, in una nuova personale di disegni e studi dal titolo *Schizzi di Primavera* e dal 12 al 20 luglio espone sempre a Roma presso la Galleria La Pigna espone nella collettiva dell'UCAI Unione Cattolica Artisti Italiani di cui è socio. Tra l'Estate 2023 e la Primavera 2024 ha condiviso la sua personale *Stranizza d'amuri. Stranizze di mari*: pittura in acrilico su tavole di recupero con l'uso di materiali (pietre, arbusti, radici, conchiglie) raccolti sulle spiagge della Sicilia e del Lazio. La mostra è stata presentata tra Luglio e Agosto a San Felice Circeo (LT), Acquaformosa (CS) e Ragusa; a Roma a settembre 2023 e ad aprile 2024. Tra la fine del 2023 e la prima metà del 2024 ha partecipato a diverse collettive: a Roma, a Contemporary Art Shop di Via Germanico, 84, al WireCoworking di Via B. Baldini 17 e al Pocket Art Studio di Via della Reginella 11; ad Ariccia (Rm) all'Art Saloon Gallery; a Nola (Na) al MuseoPossibile Arte Contemporanea. L'ultima sua personale, *MARE*, dal 10 al 16 maggio 2024 è stata presso Palazzo Maffei Marescotti a Roma presso la prestigiosa Galleria La Pigna della Sezione Roma dell'UCAI.

**Condividere è un'esperienza importante che apre continuamente nuove strade.**

Instagram [@paintyourluck](https://www.instagram.com/paintyourluck) website [www.lucart2021.it](http://www.lucart2021.it)

Cell. + 39 347 5730360 [luca.pandolfi@tiscali.it](mailto:luca.pandolfi@tiscali.it)

**Luca Pandolfi** (born 1965) is an anthropologist, sociologist, educator, and trainer based in Rome. While he primarily engages in university teaching and research, in the spring of 2021 he rediscovered the passion for drawing and painting which he had abandoned since his teens. Under the guidance of painter Kristina Milakovic at Gall'Art in Vicolo de' Bovari, at Rome, he reembarked on a journey into the world of visual arts.

In 2022, to commemorate the centenary of Pier Paolo Pasolini's birth, Pandolfi found inspiration in Pasolini's written works such as essays, poems, novels, and film scripts. He decided to initiate a dialogue with Pasolini's literary legacy through his own artwork – a game of mirrors and fragments. This marked his first venture into art and communication. In December 2022, Pandolfi held his inaugural solo exhibition titled *Frut, Fantassút, Zòvin, Zovinút* (child, boy, young man and adolescent in the Friulian language) at Gall'Art, showcasing his drawings and paintings. Following the solo exhibition, Pandolfi participated in a collective exhibition called *Sald Out. Small Format Art Exhibition* at Gall'Art between December 2022 and January 2023.

He is passionate about human stories, peoples and cultures, people's rights, dreams and feelings. His painting is predominantly figurative but not hyper-realistic. Sometimes he opens up to other more conceptual or informal expressions. He mostly uses acrylic paint on canvas or wood. But He also likes to draw in pencil and charcoal on paper, then watercoloring his drawings with coffee or acrylic or enriching them with oil pastel. Lately He has opened up to the insertion of materials, fabrics and elements that come from the world of nature (sea sand, stones, branches, leaves, shells, more...).

In April 2023 he presents his pictorial work on Pasolini with the exhibition *Pasolini 101 years later. The new youth* at the *Merc'Art* event at the local market in P.le Adriatico in Rome. From 9 to 13 May he is at the Contemporary Art Shop in Via Germanico, 84 in Rome, in a new solo show of drawings and studies entitled *Schizzi di Primavera* and from 12 to 20 July he exhibits again in Rome at the Galleria La Pigna he exhibits in the collective of the UCAI Catholic Union of Italian Artists of which he is a member. Between Summer 2023 and Spring 2024 he shared his personal *Stranizza d'amuri. Stranizze di mari*: acrylic painting on recycled boards with the use of materials (stones, shrubs, roots, shells) collected on the beaches of Sicily and Lazio. The exhibition was presented between July and August in San Felice Circeo (LT), Acquaformosa (CS) and Ragusa; in Rome in September 2023 and April 2024. Between the end of 2023 and the first half of 2024 he participated in several group exhibitions: in Rome, at the Contemporary Art Shop in Via Germanico, 84, at the WireCoworking in Via B. Baldini 17 and at Pocket Art Studio in Via della Reginella 11; in Ariccia (Rm) at the Art Saloon Gallery; in Nola (Na) at the MuseoPossibile Arte Contemporanea. His latest solo exhibition, *MARE*, was held from 10 to 16 May 2024 at Palazzo Maffei Marescotti in Rome at the prestigious Galleria La Pigna of the UCAI Rome Section.

**Sharing is an important experience that continually opens new paths.**

Instagram [@paintyourluck](https://www.instagram.com/paintyourluck) website [www.lucart2021.it](http://www.lucart2021.it)

Cell. + 39 347 5730360 [luca.pandolfi@tiscali.it](mailto:luca.pandolfi@tiscali.it)

**Luca Pandolfi** (Rome, 1965) est anthropologue, sociologue et formateur, engagé dans l'enseignement universitaire et la recherche. En 2022, année du centenaire de la naissance de Pier Paolo Pasolini, il décide d'entamer un parcours pictural qui dialoguera avec ses textes : essais, poèmes, romans, scénarios de films. Une sorte de jeu de miroirs, de fragments et une première expérience d'art et de communication. Ainsi, en décembre 2022, naît sa première exposition personnelle de dessins et de peintures intitulée *Frut, Fantassút, Zòvin, Zovinút* (enfant, garçon, jeune, adolescent dans la langue Friulane), accueillie par le même Gall'Art, où immédiatement après, entre décembre et janvier 2023, il rejoint le collectif *Sald Out. Exposition d'art de petit format*. C'est ainsi que commence un parcours d'expositions collectives et individuelles.

En tant qu'artiste, il est passionné par les histoires humaines, les peuples et les cultures, les droits de l'homme, les rêves et les sentiments. Sa peinture est principalement figurative, mais pas hyperréaliste. Il s'ouvre parfois à d'autres expressions plus conceptuelles ou informelles. Il utilise principalement de la peinture acrylique sur toile ou sur carton. Il aime aussi dessiner au crayon et au fusain sur papier, pour ensuite aquareller ses dessins avec du café ou de l'acrylique ou les enrichir avec du pastel à l'huile. Dernièrement, il s'est ouvert aux insertions matérielles, aux tissus et aux éléments issus du monde de la nature (sable de mer, pierres, branches, feuilles, coquillages, etc.).

En avril 2023, il présente son travail pictural sur Pasolini avec l'exposition *Pasolini 101 anni dopo. La nuova gioventù* (Pasolini 101 ans plus tard. La nouvelle jeunesse) à l'occasion de l'événement *Merc'Art* au Marché de quartier in P.le Adriatico à Rome. Du 9 au 13 mai, il est présent au Contemporary Art Shop, Via Germanico, 84 à Rome, dans une nouvelle exposition personnelle de dessins et d'études intitulée *Schizzi di Primavera* (dessins de printemps) et, du 12 au 20 juillet, il expose à la galerie La Pigna à Rome dans le cadre de l'exposition collective UCAI (Union Catholique d'Artistes Italiens), dont il est membre. Entre l'été 2023 et le printemps 2024, il partage son exposition personnelle *Stranizza d'amuri. Stranizze di mari* : peinture acrylique sur des planches recyclées utilisant des matériaux (pierres, arbustes, racines, coquillages) collectés sur les plages de Sicile et du Latium. L'exposition a été présentée entre juillet et août à San Felice Circeo (LT), Acquaformosa (CS) et Ragusa ; à Rome en septembre 2023 et avril 2024. Entre la fin de l'année 2023 et la première moitié de l'année 2024, il a participé à plusieurs expositions collectives : à Rome, à Contemporary Art Shop, Via Germanico, 84, à WireCoworking, Via B. Baldini 17 et à Pocket Art Studio à Via della Reginella 11 ; à Ariccia (Rm) à la galerie Art Saloon ; à Nola (Na) au MuseoPossibile Arte Contemporanea. Sa dernière exposition personnelle, *MARE*, du 10 au 16 mai 2024, a eu lieu au Palais Maffei Marescotti à Rome, à la prestigieuse galerie La Pigna de la section romaine de l'UCAI.

**Le partage est une expérience importante  
qui ouvre sans cesse de nouvelles voies.**

Instagram [@paintyourluck](#) website [www.lucart2021.it](http://www.lucart2021.it)

Cell. + 39 347 5730360 [luca.pandolfi@tiscali.it](mailto:luca.pandolfi@tiscali.it)

