

Fabrizio Graziani Photographer

Sono un fotografo professionista, di base a Roma ed è proprio nella mia città che ho iniziato con il lavoro sugli "Incompiuti" trattando il delicato tema dei vari progetti architettonici delle precedenti amministrazioni cittadine, rimasti appunto "incompiuti", in estremo degrado, con un enorme ricaduta sui cittadini.

Lavoro con il regista teatrale e documentarista Paolo Emilio Landi con il quale ho documentato il Santuario Pelagos a Sanremo, l'inaugurazione del Museo dedicato a Migneco Santi, noto scenografo e costumista teatrale e il recente lavoro fatto insieme sulla Namibia, paese che si affaccia con l'ultimo accordo con gli stati europei sul mercato energetico per la produzione, stoccaggio e trasporto dell'idrogeno verde.

Convinto pacifista seguo con interesse gli eventi delle guerre che stanno stravolgendo a livello geopolitico il nostro pianeta e quello che concerne il cambiamento climatico.