

Erza Kryeziu è un'artista neolaureata proveniente dal Kosovo. È nata vicino alla città di Suhareka il 11 luglio 1998, dove ha terminato gli studi primari e secondari. Nel 2016 si trasferisce a Pristina per iniziare i suoi studi artistici. Nel 2021 si laurea presso la Facoltà delle Arti dell'Università di Pristina, nel programma di Arti Visive con specializzazione in Arte Concettuale e Nuovi Media. Dopo la laurea si è trasferita a Treviso, in Italia, dove attualmente vive e lavora. Il suo lavoro si basa su questioni e temi importanti, principalmente sociali ma anche politici e culturali. Ha lavorato in molti media, principalmente in quelli nuovi. Ha partecipato a numerose mostre, tra cui: mostra collettiva "L'isola che non c'è" Spazio San Vidal a Venezia (ITA)2024, "Independence Day XII "a Ferizaj (KS) 2020, "Deconstruction" National Museum of Kosovo 2019, performance "Colorless" Pristina (KS) 2018, "Daffodil" Suhareke (KS) 2018 e altri. Nel 2020 ha vinto il "Premio Speciale" al Concorso Internazionale di Fotografia "Prefoto" a Presevo (SRB). Le sue opere sono conservate in collezioni private in Germania, Italia, Svizzera e Kosovo.