

Magdalena Treija è una stilista e artista di origine lettone diplomata al Riga School of Commerce e laureata presso l'Accademia di Costume e di Moda di Roma con 110 e lode. La stilista da sempre mettendo l'accento sulla qualità e lavoro artigiano acquisisce vari riconoscimenti e viene premiata da Vogue Italia, Mifur, Micam, Moda Movie, La Grotta dei Desideri, premio Carlo Palazzi, Moda Mare Capri, Intertextil, Habitus Balticum e altri; le sue creazioni preziose, riconoscibili dal uso di applicazioni dei pizzi, ricami e cristalli, tutti ricamati a mano, sono state portate dalle partecipanti di Miss Lettonia, Miss Italia e Miss Universe e apprezzati in tutto il mondo. Ad un certo punto la stilista si trasferisce a Berlino dove gestisce il proprio atelier, ma dopo due anni torna in sua amata Italia, dove dopo la nascita della figlia Flora Fabiola, continua la sua infinita ricerca tra moda e arte dedicandosi ai clienti privati. Nel resto del tempo Magdalena viaggia in giro per il mondo insieme alla figlia cercando l'ispirazione, nuovi materiali e tecniche per le sue prossime creazioni, restaura i mobili antichi interpretandoli in versioni più moderne e ultimamente si dedica anche alla pittura.

I quadri di Magdalena raffigurano la natura, soprattutto flora e fauna marine- un tema a lei molto caro che negli ultimi che riguarda non solo il mare, ma più che altro la protezione di esso e mette in risalto vari problemi di inquinamento, sovrappesca, reti fantasma che uccidono animali marini e in conseguenza grave aumento della quantità delle specie in estinzione. Per la ricerca scientifica dietro le sue creazioni, collabora spesso con vari acquari internazionali e coinvolge gli esperti nella materia.