

## Biografia

Bio: Agnese Bo Vignoli, luminoso astro nato sotto il cielo italiano il 10 dicembre 1982, è una figura di rilievo nel firmamento dell'arte contemporanea emergente di Roma. Il suo percorso artistico è un mosaico di esperienze che hanno plasmato la sua visione creativa. La sua avventura nell'arte prende il volo nel 2003, quando consegue il diploma in Decorazione presso l'Accademia di Belle Arti di Roma con un brillante 106/110. I primi lavori sono realizzati su tavola, monocromi rossi di diverse dimensioni, utilizzando la tecnica del carboncino su acrilico. La sua tesi di laurea, intitolata "Analisi estetica e psicologica su 36 fotogrammi tratti da alcuni film di Almodòvar", rappresenta un'importante fase di ricerca. Questa ha come risultato un'approfondita analisi psicologica dell'esperienza artistica, aiutandola a comprendere meglio le motivazioni dietro le sue scelte estetiche. Nel 2009, debutta con la sua prima mostra personale, "Come in un Thriller," presso l'Associazione Culturale "Macchiavelli's Club" di Roma. Il 2013 rappresenta una pietra miliare nella sua carriera artistica, con la presentazione della sua prima mostra personale in galleria intitolata "Anime Nude" presso la Ekos Gallery di Roma. Nel 2018, Bo Vignoli trascorre un periodo significativo in residenza d'artista a Berlino presso la Takt Residence. A partire dal 2017, collabora attivamente con il Mercante d'arte Alexander Bracci e la 3B Gallery di Roma, aprendo nuove opportunità per esporre il suo operato a una platea più ampia di spettatori. Il suo impegno per la perfezione artistica si è riflettuto nel suo recente percorso di formazione. Tra il 2021 e il 2023, segue il Corso di Iper-Realismo condotto da Valeria Di Pofi presso il suo Centro Imperium Artis.